

**Картотеки игр для детей раннего возраста,
конспекты занятий**

Игры, направленные на сенсорное развитие детей раннего возраста

Игры для развития слухового восприятия для детей 1-3 лет

Игра «Кто как кричит?»

Материалы: игрушечные животные (кошка, собака, петушок, мышка, гусь, курочка, корова и др.).

Ход:

→ используя игрушечных животных, побеседовать с малышом:

Кто это пришел? Кошка пришла. Давай позовем кошку: кис-кис-кис ... Как кошка мяукает? Мяу, мяу ...

А это кто пришел? Собачка пришла. Как собачка лает? Гав-гав-гав И т.д.

В ходе игры нужно закреплять умение называть животных и учить звукоподражанию;

→ для более старших детей рекомендуется использовать игру «Кто спрятался?», в которой ребенок должен по звукам угадать и назвать животное.

Отгадай звуки

Материалы: аудиокассету с записью знакомых ребенку звуков (голоса близких, звонок телефона, звонок будильника, тиканье часов, звук льющейся воды, лай собаки, мурлыканье кошки и др.).

Ход:

попросить ребенка послушать звуки и определить, кто (что) их издает.

Звуковые коробочки

Материалы:

• непрозрачные коробочки (от киндер-сюрпризов, фотопленки) в двух экземплярах, заполненные на 1/3 различным содержимым: солью, рисом, горохом, скрепками и др.

Ход:

→ познакомить ребенка с различным звучанием коробочек, а затем предложить найти пару каждой из них.

Действуй по звуку

Материалы:

• колокольчик, бубен или другие музыкальные игрушки.

Ход:

→ объяснить ребенку правила игры: на определенный звук он должен выполнять определенные движения: звон колокольчика - бежать, удары в бубен - идти, ХЛОПКИ в ладоши - сидеть и т.д.

Начинать игру следует с двух движений, а затем постепенно увеличивать их количество.

Игры для развития тактильного и зрительного восприятия

Игры с крупами

Материалы:

- «сенсорную ванночку» - подходящую по форме и размеру емкость наполнить крупой: манкой, пшеном, рисом и др.;
- поднос (желательно яркого цвета);
- образцы рисунков;
- различные емкости и ложки;
- орехи, фасоль, горох и др.

Ход:

- поставить перед малышом «сенсорную ванночку»;
- показать, как сделать горку из крупы, как выравнивать поверхность, как «покормить» птичку (движения щепотью) и др.;
- после того как ребенок освоит эти действия, насыпать крупу на поднос и разровнять ее, чтобы образовался тонкий слой. Предложить малышу порисовать;
- показать, как выполняются различные рисунки;
- направляя пальчик малыша, выполнять рисунки в соответствии с данными образцами;
- поставить перед ребенком различные емкости и попросить переложить пальчиками (ложкой) орехи, фасоль, горох, крупы из одной емкости в другую, при этом сравнивая:
 - а) объем разных емкостей при одинаковом количестве содержимого; б) количество различного содержимого в емкостях одинакового объема.

Игры с песком

Материалы:

песочницу - подходящую по форме и размеру емкость наполнить чистым песком; образцы рисунков.

Ход:

- поставить перед ребенком песочницу с сухим песком;
- предложить малышу:
- пересыпать песок с ладошки на ладошку; скользить по поверхности песка ладошками, а затем поочередно пальцами (движения использовать различные - по прямой линии, круговые, зигзагообразные);
- прикасаться кончиками пальцев к песку, имитируя игру на пианино;
- увлажнить песок. Показать ребенку, как можно сделать отпечаток кистей рук (внутренней и внешней стороны). Во время игры рассказать о своих ощущениях и спросить у малыша, что ощущает он;
- создать отпечатками ладоней, кулачков, ребрами ладоней, костяшками кистей рук узоры на поверхности песка и найти сходство

этих узоров с объектами окружающего мира (дождик, трава, ежик, цветочек и др.);

- пройтись по поверхности песка каждым пальцем правой и левой рук поочередно, а затем одновременно двумя указательными, двумя средними, двумя безымянными, двумя большими и двумя мизинцами;

- группируя пальцы по два, по три, по четыре, по пять, оставить загадочные следы на песке и пофантазировать: чьи они?

- направляя пальчик ребенка выполнять рисунки в соответствии с данными образцами).

Игры со счетными палочками

Материалы:

- набор пуговиц разного цвета и размера (в двух экземплярах каждая);

- небольшую баночку из прозрачного толстого стекла с завинчивающейся пластиковой крышкой и прорезью в ней (по типу копилки);

- образцы рисунков;

- толстую нитку.

Ход:

- предложить малышу:

- собрать в баночку рассыпанные пуговицы; сложить пуговицы в «копилку» (непосредственно в прорезь);

- сложить сначала все большие, а затем все маленькие пуговицы;

- найти пару для пуговицы;

- выложить пуговицы по трафарету;

- выложить рисунок по образцу, предложенному взрослым (мячики, воздушные шары, гусеница, снеговик, неваляшка, бабочка и др.);

- сделать из пуговиц бусы, нанизав их на толстую нитку, сначала хаотично, затем группируя по размеру, цвету.

Игры на развитие памяти

Для развития памяти ребенка используйте народные песенки и потешки. Обучайте малыша звукоподражанию, поощряйте его договаривать рифмующиеся слова в знакомых стихотворных строках, постепенно разучивайте с ним небольшие стихотворения.

Обычно дети с удовольствием слушают и повторяют потешки, относящиеся к гигиеническим процедурам, процессу одевания, к его деятельности в данный момент и окружающей действительности. В работе с детьми раннего возраста рекомендуется использовать стихотворения Агнии Барто. Развитию речи ребенка помогает чтение

перед сном. Когда малыш бодрствует, трудно завладеть его вниманием более чем на 5 минут. Но перед тем как заснуть, он обязательно выслушает вас.

Игра «Волшебный сундучок»

Ваш малыш прячет в коробку-сундучок свои любимые игрушки и после этого сразу воспроизводит их название. Если у него не все получается или он не может вспомнить название игрушки, помогите ему, опишите, на что или кого похожа игрушка. Главное, чтобы у ребенка не пропал интерес к этой игре.

Игра «Найди любимую игрушку»

С малышом второго года жизни организуйте поиски спрятанной игрушки. Это способствует запоминанию. Если ребенок долго не может найти игрушку, помогите ему словами и действиями, а затем повторите игру заново.

Игра «Каков наш дом?»

Цель этой игры - познакомить маленького человечка с обстановкой его жилища, размещением предметов в комнатах, учить запоминать, где лежат его игрушки, как называются предметы домашнего обихода, с которыми он каждый день сталкивается и которыми ежедневно пользуется.

Начните МИНИ-ЭКСКУРСИЮ с той комнаты, где малыш бывает больше всего. Рассмотрите внимательно все предметы в комнате.

Вот, например, мама Аси рассказывает малышке: «Это наша комната. Посмотри, как в ней светло - это потому, что у нас большие окна и в них светит солнышко, делая всю комнату светлой и праздничной. А какой у нас коврик на полу! Что на коврике нарисовано? Правильно, цветочки. А где твои игрушки живут?» И полутороговалая Ася бежит, топя маленькими ножками, через всю комнату и показывает все свое богатство, притаившееся в уголке, на шкафчике.

Дальше мама ведет малышку на кухню, и та уже сама показывает свой стульчик, свою чашечку, тарелочку.

Что ты делаешь с тарелочкой? Из тарелочки ты ешь. Зачем тебе нужны ложка и вилка? Правильно, чтобы кушать. А это кто? ЭТО наша киса Алиса. Вот ее коврик».

Игра «Кто первый найдет - тот и возьмет»

Отец или мать просят детей разыскать предметы по обобщенному названию, которое напоминает детям, показывая каждый из предметов.

Для начала возьмите несколько групп предметов (это могут быть одежда, ИГРУШКИ, мебель). Малыши ищут предметы одежды (рубашку, пальто, шапку), ИГРУШЕК (кубики, куклу, юлу), мебель (стол, шкаф, стул). По мере развития игры воспитатель усложняет задание - дополняет новыми группами предметов (однако в саму группу лучше больше 1 4-х предметов не включать).

Игра «Увидел – найди»

Отец или мать упражняют детей в запоминании предметов. На столе под салфеткой спрятано несколько предметов (например, конфета, апельсин, банан). Воспитатель на несколько секунд показывает предмет и снова убирает под салфеткой. Затем дети должны найти этот предмет под другой салфеткой, рядом лежащей, и вспоминают, как он называется, какими обладает качествами. Например, дети нашли апельсин и называют его, а воспитатель спрашивает: «Какой он?» Малыши думают и отвечают: «Круглый, оранжевый, сладкий».

После ряда игр, где малыши осуществляли практически группировки предметов, могут быть полезны игры речевого характера с использованием знаний, которыми ребенок владеет. Но и в этих играх обобщающее слово указывается воспитателем.

Игры и упражнения для развития наглядно - действенного мышления
«Лови шарик!»

Оборудование: две коробочки, воздушный шарик, ленточка.

Ход занятия. Взрослый показывает детям красивую коробочку, стучит по ней и спрашивает: «Что там?» Один ребенок открывает коробочку и достает оттуда воздушный шарик. Взрослый эмоционально реагирует на появление шарика, радуется и говорит: «Будем играть с шариком. Его надо надуть, а потом можно бросать и ловить». После чего на глазах у детей надувает шарик и обращает внимание детей на то, что он быстро сдувается. Так повторяется 2-3 раза. Затем взрослый спрашивает у детей: «Что же делать? Как же мы будем играть с этим шариком?» Показывает детям другую коробочку и приглашает ребенка постучать по коробочке и спросить: «Что там?» Он открывает коробочку и достает оттуда ленточку. Взрослый восклицает: «Вот она, ленточка! Мы ее привяжем к шарiku и будем играть» - и привязывает ленточку к шарiku, обращая внимание на то, что шарик не сдувается. Затем дети приглашаются в круг играть с шариком. Взрослый называет имя каждого ребенка и говорит ему: «Лови шарик!»

Игру можно повторить на прогулке.

«Покатаем зайчиков!»

Оборудование: два зайчика; две тележки - одна с веревкой, другая без веревки.

Ход занятия. Взрослый приглашает детей в игровой уголок. В гости к детям приходят два зайчика. Они хотят покататься в тележках. Взрослый сажает зайчиков в обе тележки, приглашает двоих детей и просит покатай зайчиков. Он обращает внимание всех детей на то, что тележку без веревки возить неудобно, поэтому надо привязать веревку к тележке. Взрослый привязывает к тележке веревку, показывая детям, как нужно правильно взяться за веревку. Дети по очереди катают зайчиков.

Игры-упражнения на формирование метода проб как основного способа решения наглядно-действенных задач

«Звени, колокольчик!»

Оборудование: дощечка с укрепленными на ней колокольчиком с веревочкой, привязанной к язычку, и двумя «ложными» веревочками.

Ход занятия. На видном и легкодоступном месте подвешивается дощечка с колокольчиком. Она висит так, что ребенок не может достать рукой веревочку и позвонить в колокольчик. Две «ложные» веревочки, более длинные, чем привязанная, прикреплены к дощечке по обе стороны колокольчика. Чтобы позвонить в колокольчик, ребенок должен потянуть за ту веревочку, которая прикреплена к язычку. Вначале ребенку дается только общая инструкция: «Позвони в колокольчик!» Если он начинает подпрыгивать, стремясь схватиться за язычок колокольчика, взрослый говорит: «Подумай, что тебе может помочь позвонить в колокольчик». Ребенок чаще всего начинает тянуть за наиболее длинную веревочку. Но колокольчик при этом не звенит. Предоставив ребенку возможность самостоятельно несколько раз дернуть за «ложную» веревочку, взрослый говорит: «Ты слышишь, что колокольчик не звенит, попробуй дернуть за другую веревочку!» - и дает возможность ребенку попробовать тянуть за все веревочки. Наконец, когда колокольчик зазвенел, взрослый спрашивает: «А теперь почему звенит колокольчик?» - и помогает ребенку увидеть, что эта веревочка непосредственно прикреплена к колокольчику, а две другие - нет. В конце игры взрослый просит ребенка последовательно рассказать о своих действиях и закрепить в словесном плане верные способы действия. «Сначала ты тянул за непривязанную веревочку, и колокольчик не звенел. Потом ты тянул за привязанную - колокольчик зазвенел».

Игры - упражнения на определение причинно-следственных зависимостей

«Почему скатился мячик»

Оборудование: два маленьких мяча: красный и синий; желобок, дощечка.

Ход занятия. Взрослый кладет на стол перед ребенком желобок, дощечку и говорит: «Сейчас ты будешь угадывать, какой мячик покатится - красный или синий». Он кладет красный мяч на дощечку - мячик лежит; кладет синий мячик на желобок - мячик катится. Взрослый спрашивает: «Какой укатился? Почему?» Затем ребенку предлагается положить самому - красный шарик на дощечку, а синий - на желобок. Взрослый спрашивает:

«А теперь какой шарик укатился? Почему?» В случае затруднения он повторяет игру с мячиками и объясняет причину наблюдаемого явления: «Мячик катится по наклонной плоскости (по желобку), а по прямой плоскости (дощечке) не катится».

«Почему шарик не упал?»

Оборудование: два шарика, два кубика.

Ход занятия. Взрослый ставит на стол перед ребенком два набора - шарик на кубике. Один шарик совершенно незаметно для ребенка

прикреплен гвоздиком к кубику. Взрослый говорит: «Будем играть с этими игрушками» - и толкает кубик, на котором незакрепленный шарик. Затем спрашивает ребенка: «Почему упал шарик?» Выслушав ответ ребенка, педагог спрашивает: «Упадет ли второй шарик, если сделать то же самое?» Взрослый толкает другой кубик. Шарик, закрепленный на гвоздике, не падает. Взрослый спрашивает: «Почему на этот раз шарик не падает?» Ребенку дается возможность исследовать кубик и обнаружить причину, которая удержала шарик от падения, и объяснить, почему шарик не упал. Игра повторяется несколько раз.

ИГРЫ РИТУАЛЫ В АДАПТАЦИОННЫЙ ПЕРИОД

Особое предпочтение дети раннего возраста отдают сенсорным играм и упражнениям.

Игра-ритуал приветствие «Встреча с платочком»

Материалы к игре: 2 яркие коробочки с отверстиями, маленькие шелковые платочки.

Ход игры. Коробочки разместить в разных комнатах, первая в комнате приема детей в неё поместить шелковые платочки, просунув их кончики в прорези-отверстия. Количество платочков должно соответствовать количеству детей. Воспитатель обращает внимание на коробку и предлагает каждому ребенку по приходу в детский сад, потянуть за один из кончиков. Когда ребенок достанет платочек, похвалите его, порадуйтесь вместе с ним. Вторая коробочка стоит в игровой комнате, пустая для того, чтобы дети могли после игры сложить их в неё самостоятельно.

Предложите поиграть с платочками. Дети стоят все вместе, держа в руке по платочку. Воспитатель говорит и выполняет движения. Дети наблюдают, по желанию повторяют.

1. Наши платочки красивые! (стоят на месте и протянув вперед руки, размахивает платочком)

2. Ты, платочек красивый, покружись (кружится, держа платочек в поднятой руке)

3. Помаши ребятам (взмахивает вверх платочком, стоя на месте)

4. Где платочки, ой-ой-ой (прячет платочек за спину, поворачивая голову вправо-влево)

5. Где платочки, угадай?

Вот платочки хороши! (идет к коробке, в которую кладет платочек)

Танцевали от души, всё умеют малыши.

Затем дети складывают в пустую коробочку, свои платочки.

Ритуал прощания

Когда за ребенком приходит родитель, ребенок подходит к коробочке с платочками, берет его, машет им и в сопровождении воспитателя уходит в раздевалку, где кладет платочек в пустую коробку со словами: «Красивый платочек, я завтра приду и мы будем играть».

Игра-ритуал приветствия «Ладочки-хлопушки»

Ход игры: Встречаем ребенка, приглашаем в группу и предлагаем похлопать в ладоши со словами:

«Мы ладошки –хлопушки, хлоп-хлоп-хлоп

Здравствуйте ребята, встречайте (имя ребенка) хлоп-хлоп-хлоп.»

Дети присутствующие в группе, отвечают хлопаньем в ладоши со словами : «Здравствуй (имя ребенка) хлоп-хлоп-хлоп.

Ритуал прощания, проходит в том же процессе, только со словами: «До свидания ребята, хлоп-хлоп-хлоп, до свидания (имя ребенка) хлоп-хлоп-хлоп. Воспитатель сопровождает ребенка к родителю.

Игра- ритуал «В гостях у игрушки»

Материалы к игре: большая мягкая игрушка незнакомая (на первое время) ребенку.

Ход игры. Воспитатель ставит на видное место, большую игрушку (например, медведя). Подводим ребенка к ней со словами : « Посмотри кто здесь живет». Начинаем знакомить ребенка с игрушкой, говорим ребенку, что мишку зовут (имя), затем спрашиваем у ребенка: «А как зовут тебя?», продолжаем диалог в позитивном и заинтересованном ключе для ребенка.

Ритуал прощания

Ребенок подходит к игрушке обращается по имени, либо машет рукой, (жест прощания). Воспитатель сопровождает ребенка к родителю.

Последующие дни после знакомства прячем мишку так, чтобы она немного была видна. Воспитатель спрашивает у ребенка: «Где мишка?», затем они вместе ищут мишку. После того как найдут, произносят слова приветствия, можно добавить вопросы о том, как скучал, ждал. В последующие дни усложняем процесс, прячем так, чтобы найти было сложнее.

Игра-ритуал «Мама и малыш»

Материалы к игре: комплект животных с изображением мамы и малыша, и каждого ребенка делаем пары. (например курица и цыпленок) Можно воспользоваться игрой на липучках « Мама и малыш».

Ход игры. Воспитатель встречает ребенка и предлагает ему отдать картинку малыша маме или папе, а картинку мамы оставить у себя в шкафчике со словами :

« Давай встретимся вечером, до свидания.»

Вечером когда родители приходят за детьми они кладут обратно картинку, либо прикрепляют на липучку в шкафчик ребенка.

Примерные игры в адаптационный период. Игры для налаживания контакта с ребенком

Дай ручку!

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта.

Ход игры: Педагог подходит к ребенку и протягивает ему руку.

—*Давай здороваться. Дай ручку!*

Чтобы не испугать малыша, не следует проявлять излишнюю напористость: не подходите слишком близко, слова обращения к ребенку произносите негромким, спокойным голосом. Чтобы общение было корректным, присядьте на корточки или детский стульчик — лучше, чтобы взрослый и ребенок находились на одном уровне, могли смотреть в лицо друг другу.

Привет! Пока!

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта.

Ход игры: Педагог подходит к ребенку и машет рукой, здороваясь.

—*Привет! Привет!*

Затем предлагает ребенку ответить на приветствие.

—*Давай здороваться. Помаши ручкой! Привет!*

При прощании игра повторяется — педагог машет рукой.

—*Пока! Пока!*

Затем предлагает малышу попрощаться.

—*Помаши ручкой на прощание. Пока!*

Этот ритуал встречи-прощания следует повторять регулярно в начале и в конце занятия. Постепенно ребенок станет проявлять больше инициативы, научится приветствовать педагога при встрече и прощании самостоятельно. Эта игра полезна тем, что учит правилам поведения между людьми.

Хлопаем в ладоши!

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта.

Ход игры: Педагог хлопает в ладоши со словами:

—Хлопну я в ладоши, буду я хороший, Хлопнем мы в ладоши, будем мы хорошие!

Затем предлагает малышу похлопать в ладоши вместе с ним:

—Давай похлопаем в ладоши вместе.

Если малыш не повторяет действия педагога, а только смотрит, можно попробовать взять его ладони в свои и совершить хлопки ими. Но если ребенок сопротивляется, не следует настаивать, возможно, в следующий раз он проявит больше инициативы.

Ку-ку!

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта; развитие внимания.

Оборудование: кукла Петрушка {в ступке}.

Ход игры: Педагог показывает малышу игрушку (Петрушка спрятался).

— Ой! Кто это там прячется? Кто там?

Затем Петрушка показывается со словами: *—Ку-ку! Это я, Петрушка! Привет!*

Петрушка кланяется, вертится в разные стороны, затем снова прячется. Игру можно повторить несколько раз.

Лови мячик!

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта; развитие движений.

Оборудование: небольшой резиновый мячик или пластмассовый шарик.

Ход игры: Педагог берет в руки мячик, предлагает ребенку поиграть с ним. Лучше организовать игру на полу: педагог и ребенок сидят напротив друг друга, широко расставив ноги, чтобы мячик не укатился мимо.

- Давай поиграем в мячик. Лови мячик!

Педагог катит мячик по направлению к малышу. Затем побуждает его катить мячик в обратном направлении, ловит мяч, эмоционально комментирует ход игры.

- Кати мячик! Оп! Поймала мячик!

Игра проводится в течение некоторого времени, прекратить игру следует при первом признаке усталости или потере интереса со стороны ребенка.

Петрушка

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта.

Оборудование: кукла Петрушка (би-ба-бо).

Ход игры: Незаметно для ребенка педагог надевает на руку игрушку, затем начинает игру. Петрушка подходит к малышу, кланяется.

— Я Петрушка — веселая игрушка! Привет-привет!

Затем Петрушка предлагает малышу поздороваться, берет его руку в свои.

— Давай здороваться! Дай ручку!

После этого Петрушка выполняет различные действия: хлопает в ладоши, танцует и поет, предлагая ребенку повторить эти действия.

Давай хлопать в ладошки — хлоп-хлоп-хлоп! А сейчас я песенку спою: ля-ля-ля! Ля-ля-ля!

Затем Петрушка прячется и появляется вновь. Игра заканчивается тем, что игрушка прощается и уходит.

Котёнок

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта. **Оборудование:** мягкая игрушка котёнок.

Ход игры: Педагог показывает ребенку игрушечного котёнка и предлагает погладить его.

— Смотри, какой к нам пришёл котёнок — маленький, пушистый. Давай погладим котёнка— вот так.

Действие сопровождается стихотворением:

Киса, кисонька, кису ля!

- Позвала котёнка Юля.

Не спеши домой, постой! —

И погладила рукой.

Можно продолжить игру с котёнком: напоить его молочком, показать, как котёнок умеет прыгать, махать хвостиком.

Шарик

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта.

Оборудование: маленький пластмассовый шарик (который может поместиться в зажатой ладони).

Ход игры: Педагог показывает ребенку шарик и предлагает поиграть.

— *Смотри, какой красивый шарик. Давай поиграем: я шарик буду прятать, а ты угадывай, в какой он руке.*

После этого педагог убирает руки за спину и прячет шарик в кулак. Затем выставляет обе руки, зажатые в кулаки, вперед и предлагает ребенку угадать и показать, в какой руке находится шарик. После чего переворачивает руку и раскрывает ладонь.

— *В какой руке шарик — угадай! Правильно угадал — вот он, шарик, смотри! Давай спрячем шарик еще раз!*

Детям нравится эта игра, поэтому, скорее всего, игровое действие придется повторить многократно.

Солнечный зайчик

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта.

Оборудование: маленькое зеркальце в оправе (без острых краев).

Ход игры: Зеркало следует подготовить заранее. Выбрав момент, когда солнце заглядывает в окно, педагог берет зеркало и ловит солнечный луч. При этом посредством комментария обращает внимание малыша на то, как солнечный «зайчик» прыгает по стене, по потолку, со стены на диван и т.д.

— *Посмотри, на стене солнечный зайчик! Как он прыгает — прыг-скок!*

Можно предложить ребенку дотронуться до светового пятна. Затем медленно отодвигать луч, предлагая ребенку поймать солнечного зайчика.

— *Потрогай зайчика—вот так. Ой! Смотри: солнечный зайчик убегает — поймай зайчика! Какой шустрый зайчик, как далеко прыгает. А теперь он на потолке — не достать!*

Если ребенку понравилась игра, можно предложить ему поменяться ролями — дайте ему зеркало, покажите, как поймать луч, как управлять

движениями «зайчика». Во время игры не забывайте комментировать все действия.

Платочек

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта.

Оборудование: большой яркий шелковый платок (желательно, чтобы платок не электризовался).

Ход игры: Перед началом игры приготовьте платок: желательно, чтобы он был приятным на ощупь, красивой расцветки. Допустимо сначала пользоваться полупрозрачным платком (в этом случае ребенок может наблюдать из-под него за тем, что происходит вокруг и не испугается внезапной темноты и потери видимости). В дальнейшем можно использовать непрозрачные платки. Удобно играть в эту игру, расположившись на диване или сидя на ковре. Предложите малышу поиграть с платком. Наденьте платок себе на голову со словами:

— *Сейчас я спрячусь. Ну-ка, найди меня!*

Ребенок с удовольствием стянет платок у вас с головы. После этого предложите спрятаться малышу — накиньте платок ему на голову.

— *Где же наш Ваня? Ваня, ты где? Ау!*

После этих слов стяните платок с головы ребенка, приобнимите его, порадитесь вместе с ним встрече. Игру можно повторять многократно.

Хлопушки

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта.

Ход игры: Педагог показывает свои ладони и предлагает ребенку похлопать по ним.

Детка хлопать так умеет,

Своих ручек не жалеет.

Вот так, вот так-так,

Своих ручек не жалеет!

Тритатушки — три-та-та!

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта.

Ход игры: Взрослый усаживает ребенка на колени, лицом к себе, держит ребенка за пояс. Затем совершает ритмичные телесные потряхивания

(влево-вправо, вверх-вниз), сопровождая движения многократным проговариванием слов:

— *Тритатушки — три-та-та! Тритатушки—три-та-та!*

Коготки-царапки

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта; обучение чередованию движений рук в соответствии с речевой инструкцией.

Ход игры: Сначала педагог читает стихотворение и изображает котенка.

Произнося первые две строчки стихотворения, поглаживает одной рукой другую.

У белого котенка

Мягкие лапки.

На третьей и четвертой строчках то сжимает, то разжимает пальцы — котенок «выпускает» коготки-царапки.

Но на каждой лапке

Коготки-царапки!

Затем предлагает ребенку изобразить котенка. После того, как ребенок научится изображать котенка, можно предложить игру в паре: педагог сначала гладит руку ребенка, затем делает вид, что хочет поцарапать ее «коготками» (в этот момент ребенок может быстро убирать руки). Затем педагог и ребенок меняются ролями: ребенок сначала гладит руку педагога, затем «выпускает коготки» и пытается легонько царапнуть.

Киса, Киса! Брысь!

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта; обучение умению переключаться с одного игрового действия на другое.

Ход игры: Педагог предлагает ребенку поиграть в кошечку. Для этого взрослый объясняет и показывает, как гладят кошечку, со словами «*Киса, киса!*», как прогоняют кошку, со словом «*Брысь!*». При этом сначала взрослый ласково поглаживает вытянутые вперед ладошки ребенка, а затем пытается их легонько ударить — при этом малыш должен быстро спрятать руки за спину.

— *Давай поиграем в кошечку! Когда кошечку гладят — «Киса! Киса!» — держи ладошки. А когда говорят «Брысь!» — быстро спрячь ладошки за спину. Вот так. Киса, киса! Брысь!*

Многие дети не сразу включаются в эту игру, так как она требует более активного участия, содержит элемент риска. Возможно, при первом знакомстве с этой игрой придется пригласить к участию кого-нибудь из близких ребенку взрослых, которому малыш доверяет. Или для начала просто показать, как можно играть, задействовав другого участника — ребенка или взрослого, чтобы малыш получил возможность понаблюдать за игрой со стороны. Когда ребенок научится играть в эту игру, можно предложить поменяться ролями. При этом, если ребенок еще не пользуется активной речью, взрослый может комментировать ход игры, даже в том случае, когда ребенку достается активная роль.

По ровненькой дорожке!

Цель: развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

Ход игры: Педагог усаживает ребенка к себе на колени, затем начинает ритмично подбрасывать его, сопровождая движения потешкой. В конце игры педагог делает вид, что роняет ребенка.

*По ровненькой дорожке,
По ровненькой дорожке,
По кочкам, по кочкам,
По ухабам, по ухабам,
Прямо в яму — Бух!*

Тушки-тутушки!

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта.

Ход игры: Педагог усаживает ребенка к себе на колени, затем начинает ритмично подбрасывать ребенка вверх, сопровождая движения потешкой. В конце игры педагог делает вид, что роняет ребенка.

*Тушки-тутушки!
Сели на подушки.
Пришли подружки,
Столкнули с подушки — Бух!*

Качели

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта.

Ход игры: Педагог предлагает ребенку поиграть в качели.

- Ты любишь качаться на качелях? Давай поиграем в качели! Педагог садится на диван или удобный стул, усаживает ребенка к себе на колени, лицом к лицу. Затем берет руки ребенка в свои и расставляет их в стороны, после чего имитирует ритмичные движения качелей — покачивается из стороны в сторону, увлекая за собой ребенка.

— *Качели качаются: кач-кач! Кач-кач!*

Играть можно и стоя. Взрослый и ребенок становятся напротив друг друга, широко расставив ноги, они берутся за руки и раскидывают их в стороны. Со словами «кач-кач» имитируются движения качелей — вместе взрослый и ребенок раскачиваются из стороны в сторону, поочередно отрывая то правую, то левую ноги от пола.

Часики

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта.

Ход игры: В начале игры педагог обращает внимание ребенка на настенные часы, затем предлагает поиграть в часы.

— *Посмотри, какие часики на стене. Часы тикают: «тик-так!»*—
Давай поиграем в часы!

Педагог садится на пол, усаживает ребенка к себе на колени лицом к лицу, берет руки ребенка в свои (руки согнуты в локтях) и начинает имитировать ход часов — осуществляет ритмичные движения вперед-назад, увлекая за собой ребенка.

— *Часики тикают: «тик-так! Тик-так!»*

Эту же игру можно проводить, поочередно сменяя ритм, — часики могут тикать медленно и быстро.

Догоню-догоню!

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта; развитие движений.

Ход игры: Педагог предлагает ребенку поиграть в догонялки: — *Давай играть - ты убегай, а я буду тебя догонять!*

Ребенок убегает, а взрослый догоняет его. При этом не стоит спешить — дайте возможность малышу побегать, почувствовать себя быстрым и ловким. Затем педагог ловит ребенка — обнимает его, тормошит. Следует учесть, что эта игра эмоционально напряжена, содержит для ребенка элемент риска. Кроме этого, в ходе игры возникает тесный телесный контакт. Поэтому можно предложить малышу такую игру, когда уже есть

определенная степень доверия между ним и взрослым. А если малыш испугался, не нужно настаивать — попробуйте в другой раз.

Иди ко мне

Цель: развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

Ход игры. Взрослый отходит от ребенка на несколько шагов и манит его к себе, ласково приговаривая: «Иди ко мне, мой хороший!» Когда ребенок подходит, воспитатель его обнимает: «Ах, какой ко мне хороший Коля пришел!» Игра повторяется.

Пришел Петрушка

Цель: развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

Материал. Петрушка, погремушки.

Ход игры. Воспитатель приносит Петрушку, рассматривает его с детьми. Петрушка гремит погремушкой, потом раздает погремушки детям. Они вместе с Петрушкой встряхивают погремушками, радуются.

Выдувание мыльных пузырей

Цель: развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

Ход игры. Воспитатель мыльные пузыри. Пробует получить пузыри, покачивая трубочкой, а не дует в нее. Считает, сколько пузырей может удержаться на трубочке за один раз. Пытается поймать на лету все пузыри, пока они не коснулись земли. Наступает на мыльный пузырь и удивленно спрашивает у детей, куда он пропал. Затем учит каждого ребенка выдувать пузыри. (Напрягать мышцы рта очень полезно для развития речи.)

Хоровод

Цель: развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

Ход игры. Воспитатель держит ребенка за руки и ходит по кругу, приговаривая:

Вокруг розовых кустов,
Среди травок и цветов,
Кружим, кружим хоровод.
До того мы закружились,
Что на землю повалились.

БУХ!

При произнесении последней фразы оба «падают» на землю.

Вариант игры:

Вокруг розовых кустов,

Среди травок и цветов,

Водим, водим хоровод.

Как заканчиваем круг,

Дружно прыгаем мы вдруг.

ГЕЙ!

Взрослый и ребенок вместе подпрыгивают.

Покружимся

Цель: развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

Материал. Два игрушечных мишки.

Ход игры. Воспитатель берет мишку, крепко прижимает его к себе и кружится с ним. Дает другого мишку малышу и просит также покружиться, прижимая к себе игрушку.

Затем взрослый читает стишок и действует в соответствии с его содержанием. Ребенок вслед за ним выполняет те же движения.

Я кружусь, кружусь, кружусь,

А потом остановлюсь.

Быстро-быстро покружусь,

Тихо-тихо покружусь,

Я кружусь, кружусь, кружусь

И на землю повалюсь!

Прячем мишку

Цель: развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

Ход игры. Воспитатель прячет знакомую ребенку большую игрушку (например, медведя) так, чтобы она немного была видна. Говоря: «Где мишка?», ищет его вместе с ребенком. Когда малыш найдет игрушку, взрослый прячет ее так, чтобы искать было сложнее. После игры с мишкой прячется сам воспитатель, громко произнося «ку-ку!» Когда ребенок найдет его, он перебегает и прячется в другом месте. В конце игры взрослый предлагает спрятаться ребенку.

Поезд

Цель: развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

Ход игры. Воспитатель предлагает поиграть в «поезд»: «Я – паровоз, а вы – вагончики». Дети встают в колонну друг за другом, держась за одежду впереди стоящего. «Поехали», - говорит взрослый, и все начинают двигаться, приговаривая: «Чу-чу-чу». Воспитатель ведет поезд в одном направлении, затем в другом, потом замедляет ход, останавливается и говорит: «Остановка». Через некоторое время поезд опять отправляется в путь. *Эта игра способствует отработке основных движений – бега и ходьбы.*

Догонялки (проводится с двумя-тремя детьми)

Цель: развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

Ход игры. Кукла, знакомая детям по игре «Хоровод с куклой», говорит, что хочет поиграть в догонялки. Воспитатель побуждает детей убежать от куклы, прятаться за ширму, кукла их догоняет, ищет, радуется, что нашла, обнимает: «Вот мои ребятки».

Игра с собачкой

Цель: развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

Материал. Игрушечная собачка.

Ход игры. Воспитатель держит в руках собачку и говорит:

Гав-гав! Кто там?

Это песик в гости к нам.

Я собачку ставлю на пол.

Дай, собачка, Пете лапу!

Затем подходит с собачкой к ребенку, имя которого названо, предлагает взять ее за лапу, покормить. Приносят миску с воображаемой едой, собачка «ест суп», «лает», говорит ребенку «спасибо!»

При повторении игры воспитатель называет имя другого ребенка.

В особом внимании и индивидуальном подходе нуждаются робкие, застенчивые дети, чувствующие себя дискомфортно в группе. Облегчить их душевное состояние, поднять настроение можно «пальчиковыми» играми. Кроме того, эти игры обучают согласованности и координации движений.

Кто в кулачке?

Цель: развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

Ход игры. Воспитатель раскрывает кисти рук и шевелит пальцами. Затем плотно сжимает кулаки таким образом, чтобы большие пальцы оказались внутри. Показывает ребенку несколько раз, как это сделать, и просит его повторить. Возможно, придется помочь ему убрать большой палец в кулак. Читает стишок и вместе с ребенком выполняет движения.

Кто залез ко мне в кулачок?

Это, может быть, сверчок? (Сжать пальцы в кулак.)

Ну-ка, ну-ка, вылезай!

Это пальчик? Ай-ай-ай! (Выставить вперед большой палец.)

Покатаемся на лошадке.

Цель: развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

Материал. Лошадка-качалка (если лошадки нет, можно посадить ребенка на колени).

Ход игры. Воспитатель сажает ребенка на лошадку-качалку и говорит: «Маша едет на лошадке, (произносит тихим голосом) нно-нно».

Ребенок повторяет тихо: «Нно-нно». Взрослый: «Чтобы лошадка бежала быстрее, громко скажи ей: «Нно-нно, беги, лошадка!» (Сильнее раскачивает ребенка.) Малыш повторяет фразу вместе с воспитателем, затем самостоятельно. Взрослый добивается, чтобы ребенок произносил звук «н» протяжно, а все звуко сочетание - громко и четко.

Подуй на шарик, подуй на вертушку.

Цель: развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

Материал. Воздушный шарик, вертушка.

Ход игры. На уровне лица ребенка подвешивается воздушный шарик, а перед ним на стол кладут вертушку. Воспитатель показывает, как надо дуть на воздушный шарик, чтобы он высоко взлетал, и предлагает ребенку повторить действие. Затем взрослый дует на вертушку, чтобы она закружилась, ребенок повторяет.

Игра с куклой.

Цель: развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

Материал. Кукла.

Ход игры. Дайте ребенку его любимую куклу (или мягкую игрушку), попросите показать, где у куклы голова, уши, ноги, живот и т. д.

Соберем игрушки.

Цель: развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

Ход игры. Пригласите ребенка помочь вам собрать разбросанные игрушки, в которые он играл. Сядьте рядом с малышом, дайте в руки игрушку и вместе с ним положите ее в коробку. Затем дайте другую игрушку и попросите самостоятельно положить ее в коробку. Пока вы складываете игрушки, напевайте что-нибудь вроде: «Мы игрушки собираем, мы игрушки собираем! Тра-ля-ля, тра-ля-ля, их на место убираем».

Дети двух-трехлетнего возраста еще не испытывают потребности в общении со сверстниками. Они могут с интересом наблюдать друг за другом, прыгать, взявшись за руки, и при этом оставаться совершенно равнодушными к состоянию и настроению другого ребенка. Взрослый должен научить их общаться, и основы такого общения закладываются именно в адаптационный период.

Зайка.

Цель: развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

Ход игры. Дети, взявшись за руки, вместе с воспитателем ходят по кругу. Один ребенок-«зайка» - сидит в кругу на стуле («спит»). Педагог поет песенку:

Зайка, зайка, что с тобой?

Ты сидишь совсем больной.

Ты не хочешь поиграть,

С нами вместе поплясать.

Зайка, зайка, попляши

И другого отыщи.

После этих слов дети останавливаются и хлопают в ладоши. «Зайка» встает и выбирает ребенка, называя его по имени, а сам встает в круг.

Все дальше и выше.

Цель: развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

Материал. Яркий мяч.

Ход игры. Ребенок сидит. Воспитатель, стоя на некотором расстоянии, бросает ему мяч и приговаривает: «Бросим дальше, бросим выше». Малыш ловит мяч.

Мы топаем ногами.

Цель: развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

Ход игры. Играющие становятся в круг на таком расстоянии друг от друга, чтобы при движении не задевать соседей. Воспитатель вместе с детьми произносит текст медленно, с расстановкой, давая им возможность сделать то, о чем говорится в стихотворении:

Мы топаем ногами,

Мы хлопаем руками,

Киваем головой.

Мы руки поднимаем,

Мы руки опускаем,

Мы руки подаем.

(Дети берутся за руки, образуя круг.)

Мы бегаем кругом.

Через некоторое время воспитатель говорит: «Стой». Все останавливаются.

И другие игры: «Давайте познакомимся», «Я иду к вам в гости с подарками», «Приходите ко мне в гости, я буду угощать», «Шли-шли, что-то нашли», «Пузырь», «Солнышко и дождик».

**Фаткуллина А.В., педагог-психолог
МБДОУ «ДС № 481 г. Челябинска»**

Эффективные игровые приемы в развитии психомоторных навыков детей раннего возраста

Критерии эффективности игр с детьми раннего возраста:

- Искренность

Только искренний педагог поистине заинтересует ребенка.

- Эмоции и музыка

Эмоционально окрашенные упражнения подкрепленные музыкальным сопровождением и художественным словом помогает удерживать внимание малыша и повышать его интерес к познанию мира.

- Физическая активность

Для развития ребенок должен много двигаться и осваивать новые физические навыки. Каждое новое движение, которое с возрастом

усложняется и становится двигательным навыком, образует в мозге нейронные связи. И чем больше движений, тем больше связей. Чем больше нейронных связей, тем выше способность к обучению. Интеллект-это и есть нейронные связи.

- Разнообразные действия с одним и тем же предметом.

Чтобы предметная деятельность малыша носила развивающий характер, нужно ребенку осваивать разнообразные действия с одним и тем же предметом.

- Интеграция

Для эффективной работы с детьми раннего возраста очень важна интеграция с другими специалистами.

Игры с пластиковыми стаканчиками

- Взрослый прячет под одним из трех-пяти стаканчиков кусочек ваты или шишку и расставляет перед детьми, предлагая найти предмет: «Где же спряталась наша шишка? Может быть, она здесь? (поднимает стаканчики по очереди) Нет. Может быть здесь? Нет. Или здесь? Да!!! С найденным предметом можно поиграть, например, с шишкой провести массажную зарядку, а ватку попробовать сдуть.

- Со стаканчиками можно поиграть в шумовой оркестр. Для этого нужно зажать стаканчик между рук и покатавать, создавая шуршащий звук.

- Звоним маме, папе или еще кому-то. Подносим с детьми один стаканчик к уху (это может быть стакан одного цвета, например, красного), а другой – ко рту (например, зеленый): «Але, Але, ма-ма, па-па..» Послушать, что ответят и проговорить, что мама скоро придет.

- Предложить детям посмотреть в стаканчик одним потом другим глазом и в два стаканчика двумя глазками сразу. Поиграть со стаканчиком в «Кричалки-шумелки». В стакан, по показу взрослого, покричать с детьми громко: «А-а-а-а...»; сжать пальцами обеих рук край стаканчика, чтобы получился овал и произнести: «И-и-и-и...»; надуть щеки и выпустить воздух в стаканчик, сдувая щеки; пофантазировать и произвести разные звуки.

- Взрослый раздает детям стаканы разных цветов, рядом кладет листы бумаги тех же цветов, что и стаканчики, показывает на бумагу красного цвета и спрашивает: «Из каких стаканчиков построим здесь большой дом?»

- Получившиеся башни разных цветов расположить на полу в виде ворот. Предложить детям игру в футбол мячами разного размера, лучше, если они будут сделаны из разных материалов. (здесь необходимо обыграть

размеры и фактуру мячей) Можно закатывать руками, сидя на полу, можно стоя. Можно закатывать ногами, стоя на полу.

- Делаем ушки, рожки животных, проговариваем звуки, которые они издают. Затем можно опуститься на четвереньки и походить, как животные.

- Налить в стаканы воды, подуть в воду из трубочки для напитков, регулируя напор воздуха. Раздать детям по второму стаканчику и по переливать воду из одного стаканчика в другой. Или, поставить большую тару в середину стола и предложить набрать воды в таз, переливая воду из стаканчиков.

- Чтобы научить детей правильно дышать, можно поиграть со стаканчиками, сдувая его со стола или руки.

Игры с воронками для жидкостей

Цели представляемых игр: Развитие восприятия, орального, пальцевого праксиса, внимания, мышления, зрительного и слухового гнозиса, сенсорной сферы, эмоциональной сферы, снятия психо-эмоционального и мышечного напряжения, повышение тонуса мозговой деятельности, формирование познавательного интереса, речевых навыков, развитие навыков двигательного планирования, развитие двухсторонней координации, развитие зрительно-двигательной и моторной координации, развитие внимания, пространственной ориентации, равновесия.

Оборудование: Мешок, в котором лежат воронки, кусочки бумаги; контейнер с зерном, пластиковые стаканчики, деревянные ложки.

Рассматриваем с детьми воронки, эмоционально удивляемся, что же это такое.

- Поворачиваем воронку ко рту широкой частью и кричим: «А-а-а», поворачиваем воронку ко рту узкой частью и кричим: «У-у-у»; держим за пластмассовую ручку ворону широкой частью у рта и дуем, необходимо подставить пальчик к узкой части воронки и почувствовать воздушную струю.

- Игра «Посмотри» (посмотреть в дырочку воронки по сторонам, затем на свою ручку, ножку, затем на Таню, Васю и т.д.)

В дырочку смотрю, смотрю,

Что я вижу, покажу (расскажу)

- Подержать на голове, как шляпу, если получится, можно походить.

Я с воронкой поиграю,

Посмотрите, надеваю,
Раз, два, три, ты воронку удержи.
Слушай, буду я считать,
Раз, два, три, четыре, пять,
Воронку будем мы ронять. Бух!

- Из воронок вы можете построить с детьми пирамиду (большую и маленькую), сравнить их.
- Наполнить через воронку какую-либо емкость (бутылочку, стакан и т.д.) Пересыпать зерно деревянной ложкой (ложки можно обыграть отдельно) в воронку из большой посуды в маленькую.
- Расставить воронки узкой частью на пол, как грибы, каждому ребенку дать воронку широкой частью к себе, изображая руль, и проехать с ребятами по грибной поляне, а потом собрать грибочки в корзинку. (необходимо музыкальное сопровождение)
- Выстроить боулинг и сбить мячом или шишками. Детям раздаются мягкие салфетки, из которых они со взрослым катают колобки (их можно отдельно обыграть). Когда колобки будут готовы, складываете их в воронку, подносите узкой стороной ко рту и выдуваете.

Игры с туалетной бумагой

Цели представляемых игр: Развитие восприятия, орального, пальцевого праксиса, внимания, мышления, зрительного и слухового гнозиса, сенсорной сферы, эмоциональной сферы, снятия психо-эмоционального и мышечного напряжения, повышение тонуса мозговой деятельности, формирование познавательного интереса, речевых навыков, развитие навыков двигательного планирования, развитие двухсторонней координации, развитие нормального мышечного тонуса, дифференциация движений рук и плечевого пояса, формирование согласованных (реципрокных) движения рук и ног при ходьбе, беге и ползании, развитие зрительно-двигательной и моторной координации, пространственной ориентации, развитие вестибулярной системы, равновесия.

Оборудование: Туалетная бумага (может быть разных цветов), бубен, кубики разной формы и размера, колонка, балансир, спортивные гимнастические палки, атласные ленты, бусы.

- Под бубен или маракасы:
Зайцы вышли на полянку,(участники топают ножками по полу, в руках держат туалетную бумагу)

Стали лапками плясать, (ставят бумагу на пол, зажимают ногами и прыгают)

Зайцы весело сплясали, (берут бумагу в руки)

Стали зайцы спать.(участники ложатся на пол, подкладывая под голову рулон)

- Предложить детям поиграть в силачей таких же сильных, как папа или дедушка, и сжимать ручками рулон туалетной бумаги сильно, сильно. Ручками жмем, сильно, сильно сжимаем, отпускаем. Снова повторяем. Кладем рулон на пол, сидя на стуле, нужно задеть сначала одной ножкой, потом другой.

- Предложите участникам сесть на пол, согнуть ноги в коленях и спрятать рулон бумаги между животом и коленями. Затем покажите, как нужно покачаться на спине, чтобы не выпал рулон. Встаньте на четвереньки, представьте, что вы ежики, которые несут яблочко (рулон) на спине из леса домой. Попробуйте переложить рулоны за голову, лежа на спине и захватывая рулоны ступнями.

- Каждый участник берет по рулону бумаги, вытягивает руки вперед. Поднимаем руки вверх, опускаем вниз, поворачиваемся вправо и влево, внимательно следим глазами за рулоном бумаги. В конце зарядки попробовать подкинуть вверх и поймать, а затем кинуть в корзинку.

- Ребенку предлагают пощупать, что лежит в мешке, определить, на какой предмет лежащий на столе похож осязаемый предмет, достать и соединить одинаковые предметы.

- Предлагаем детям поиграть с бумагой: посмотреть как в дырочку, покричать в отверстие звук «О-о-о»

- Перед каждым участником ставят рулон бумаги отверстием вверх. Рядом раскладывают мячи для настольного и большого тенниса, кубики разной формы и размера. Участников просят положить в отверстие нужную фигуру.

- Катаем бумагу как мяч каждому малышу со словами, сидя на полу:

Протяни ладошку, маленькая крошка,

Рулончик мягкий в гости идет,

(имя) он песенку поет,

Ловиии... (затем ребенок кидает рулон обратно взрослому)

- Раскатываете дорожку из бумаги (легкий вариант-дорожка прямая, усложненный- любая другая), предложите малышу походить по ней (под бубен):

Я иду, я иду, я иду, я иду,
Я иду, я иду, на месте не стою, иду.
Я иду, я иду, я иду, я иду,
Я иду, я иду, на месте стою, стоп.

- Можно попрыгать через дорожки из бумаги или покатать машинки.

- Предлагаем участникам оторвать от рулона кусочек бумаги, представляем, что идем гулять с платочком.

- Выстроить препятствия из бумаги и прыгать через них на 2 ногах (упрощенный вариант – просто перешагивать)

- Выложить бумагу в прямой ряд, а по краям положить массажные коврики разной фактуры, провести участников, пройти по дорожке из бумаги в 2 ряда, в конце спрыгнуть на балансир. Можно сопровождать стишками:

По ровненьким дорожкам,
По кочкам, по кочкам,
По бугорочкам,
Да в ямку – бух!
Задавили сорок мух

- На полу кладут 2 рулона бумаги, внутрь их вставляют пластмассовую или деревянную палку и просят поднять штангу так, чтобы рулоны не свалились на пол.

Штангу мы сейчас поднимем
Ух-ты! Вес над головой!
Не качается, стоит!
Мировой рекорд побит!

- Взрослый отрывает длинную полоску туалетной бумаги и делает себе хвост, участники должны догнать ведущего и наступить на хвост. Ведущим становится тот, кто оторвал хвост.

- Каждый участник выбирает по 3 рулона бумаги, понравившийся вариант веревочки (это могут быть мелкие бусы для украшения елки, атласные ленты, жгут и т.д.) и делает бусы для мамы. Затем одеть и покрасоваться, какие красивые получились бусы.

Игры с желе

Цели представляемых игр: Развитие восприятия, орального, пальцевого праксиса, внимания, мышления, зрительного и слухового гнозиса, сенсорной сферы, эмоциональной сферы, повышение тонуса

мозговой деятельности, формирование познавательного интереса, речевых навыков.

Оборудование: заранее подготовленные миски с желе или 1 большая, в которой спрятаны маленькие игрушки, детали, пуговицы и т.д. разных цветов и погремушка, сделанная из коробочки киндер-сюрприз (по 1 на каждого ребенка).

- В большой тарелке или в порционных показываем желе, а в нем спрятано много маленьких (можно парных) игрушек. Рассматриваем с детьми порционные тарелочки или 1 большую миску с желе, эмоционально удивляемся, что же это такое.

Как на Солнышка именины

Испекли пирог из глины

Вот такой ширины!

Вот такой вышины! (ставим желе на стол)

Детям раздаются свечки для торта, которые им нужно воткнуть в желе. Взрослый объясняет, что сейчас он их подожжет и нужно быть аккуратными, чтобы не обжечься. Потом все вместе набирают через носик воздух и задувают свечи.

- Трогаем желе, обговаривая какое оно; пробуем отпечатать свою руку; трясем тарелку, рассматриваем, какое желе.

- Взрослый объясняет детям, что там спрятано что-то и нам нужно это достать. Взрослый раздает детям ложки, проговаривая, что можно желе взять ложкой, а можно руками (показывает, как брать руками) со словами: «Жми, жми, жми, стоп!» Смотрим в ладошку, есть игрушка или нет.

- После того, как найдены все игрушки, их нужно помыть. Детям ставится большой таз с водой, выдаются губки (их можно обыграть отдельно)

- Чистые игрушки по цвету, размеру или другому признаку можно разложить в заранее приготовленные емкости (например, подходящие по цвету или определенной формы и т.д.)

- Среди всех игрушек в желе прячем погремушку из киндер-сюрприза и спеть с ней песенку:

Я играю высоко, (поднимаем руку с погремушкой над головой)

Я играю низко, (опускаем на уровень живота)

Я играю далеко, (вытянуть руку с погремушкой вперед)

Я играю близко, (потрясти погремушкой рядом с телом)

Я звучу, звучу, звучу, (говорить громко)

Я молчу, молчу, молчу. (спрятать руку с погремушкой за спину, спеть шепотом)

Игры с мыльницами

Цели представляемых игр: Развитие восприятия, пальцевого праксиса, внимания, мышления, зрительного и слухового гнозиса, сенсорной сферы, эмоциональной сферы, повышение тонуса мозговой деятельности, формирование познавательного интереса, речевых навыков.

Оборудование: Мешок, в котором лежат мыльницы в виде ладошек парные, баллончик с пеной для купания, маленькие помпоны и лесные орешки, белочка.

- Взрослый раскладывает мыльницы перед ребенком, показывает 1 мыльницу определенного цвета и просит найти такую же. Ребенок находит и хлопает по ней своей ладошкой. Во время игры можно поставить песенку «Где же наши ручки». Усложнение: нужно хлопнуть двумя руками сразу по одинаковым ладошкам.
- Взрослый показывает игрушку Белочка (с ней необходимо поиграть отдельно) и предлагает покормить белочку орешками, раскладывая в определенном порядке помпоны и орешки (с ними можно поиграть отдельно) на кончики пальцев резиновой мыльницы. Можно поиграть, распределяя на правую резиновую руку только помпоны, на левую только орешки (либо на руки разных цветов).
- Взрослый раздает пластмассовые линейки (с ними можно поиграть отдельно), ударяет по мыльнице линейкой со звуком: «Бац!», «Бабах!», «Бум!», «Ух!» Мыльница прилипает к линейке, взрослый делает удивленное лицо, а потом начинает смеяться. Дети повторяют действия взрослого.
- Пальчиковая гимнастика проводится одной рукой, с усложнением двумя (на столе лежат резиновые ладошки, ребенок по показу взрослого кладет свои пальчики на соответствующие пальчики резиновых ладошек):
 - Этот пальчик дедушка (соединяем большие пальчики),
 - Этот пальчик бабушка (соединяем указательные пальчики),
 - Этот пальчик папа (соединяем средние пальчики),
 - Этот пальчик мама (соединяем безымянные пальчики),
 - Этот пальчик я (соединяем мизинчики, затем поднимаем свои ручки вверх),

Взрослый выдавливает на резиновые ладошки пену для купания из баллончика, а ребенок хлопает по ним своими руками и заканчиваем гимнастику: Бац! Вот и вся моя семья!!!!

Игры с фонариками

Цели представляемых игр: Развитие восприятия, пальцевого праксиса, внимания, мышления, зрительного гнозиса, сенсорной сферы, эмоциональной сферы, снятия психо-эмоционального и мышечного напряжения, повышение тонуса мозговой деятельности, формирование познавательного интереса, развитие навыков двигательного планирования, развитие зрительно-двигательной и моторной координации, пространственной ориентации, развитие вестибулярной системы, равновесия, коррекция страха темноты.

Оборудование: фонарики на каждого ребенка, (усложненный вариант) зеркальца в солнечном помещении.

- Включать и выключать фонарики, тренируя пальчики.
- Рассматривать, куда светит фонарик, осветить под одеждой, на свои части тела, называя их, потом на части тела соседа.
- Посветить на тот предмет, который назвал взрослый (это могут быть предметы определенной формы, цвета или группы).
- Сходить со взрослым в темное помещение, постоять там некоторое время, рассматривая с фонариком помещение.
- Попрыгать за фонариком взрослого, потом за своим.
- Лечь на пол, осветить в потолок и т.д.

Игровой тренинг

Профилактика и коррекция агрессивного поведения детей раннего возраста «Я больше не злюсь»

Цель: профилактика и коррекция агрессивных проявлений в поведении детей раннего возраста.

ЗАДАЧИ:

- 1.Создание положительного эмоционального климата в группе, формирование групповой сплоченности. Снятие эмоционального напряжения в детском коллективе.
- 2.Развитие навыков коммуникативного общения.
3. Развитие эмпатии.

Занятие 1.

1) Игра «Доброе или злое животное».

Цель: Развитие эмпатии, формирование смысловых ассоциаций «хороший» и «плохой».

Содержание: Ведущий показывает картинки животных: волк, слон, поросенок, злой лающий бульдог, зайчик, тигр, собака пудель.

Покажите, как рычит волк? А тигр? Как гавкает злой бульдог?

Ребята, как думаете, почему дикие звери могут кусаться?

2) Игра «Лягушка-покусака».

Цель: Снятие эмоционального напряжения.

Содержание:

Ведущий надевает две варежки-лягушки и по команде догоняет, ловит и кусает детей:

-Я кусаю вас за пальчики.

-Укушу теперь за ножки.

-За животик покусаю.

-За ручки укушу-ка.

Дети должны прятать то место, которое упоминает ведущий.

3) Игра: «Покажи, кто добрый, а кто злой?»

Цель: развитие эмпатии, снятие эмоционального напряжения.

Содержание: Ведущий называет сказочных героев, а дети должны изобразить нужную эмоцию (добраго героя или злого).

Перечень героев: колобок, Винни-Пух, крокодил Гена, кот Леопольд, баба-Яга, серый волк, бабайка, разбойник Бармалей.

4) Игра «Плывут кораблики»

Цель: Развитие групповой сплоченности, формирование эмоционально положительного настроения.

Содержание: Дети встают в пары держась руками, приподнятыми сверху.

Играет музыкальное сопровождение, детская песня «белые кораблики».

Ведущий озвучивает указания корабликам:

-Кораблики плывут по кругу. А теперь в другую сторону.

-Кораблики кружатся.

-Кораблики качаются на месте.

-Кораблики поплыли один за другим, дружной змейкой.

5) Игра «Сигналы гнева».

Цель: Развитие навыков самоконтроля управления эмоциями.

Содержание: Ведущий показывает (кубики или карточки) трех цветов:

-красный (команда – кричать);

-желтый (команда – закрыть рот рукой);

-голубой (команда-шептать).

Задача детей, выполнить ту команду, которая соответствует цвету.

Кто ошибся, тому ведущий показывает жест «ая-яй» и грозит пальчиком.

Занятие 2.

1) Сказка «Как одна девочка, плохо себя вела».

Цель: Коррекция агрессивного поведения (кусание сверстников).

Содержание:

Здравствуйте дети. Сегодня я расскажу Вам сказку.

Жила была на свете одна девочка, ее звали Ниной.

Нина часто вела себя плохо, не слушалась родителей.

На прогулке Нина обзывала своих друзей и показывала язык.

Как-то один раз она укусила одного мальчика Петю за руку.

Петя обиделся и заплакал, ведь ему было очень больно.

Потом, Нина укусила свою лучшую подружку Лизу.

Лиза очень расстроилась и сказала Нине, что больше не хочет с ней дружить.

Друзья не должны обижать друг друга. Друзья всегда хорошо относятся друг другу, вместе играют и вместе гуляют.

Мама Нины, поругала ее за такое плохое поведение. Но Нина не хотела исправляться и продолжала хулиганить.

На следующий день, в тот момент, когда Нина снова укусила мальчика Петю, произошло волшебство.

Сзади у Нины, прямо на юбочке вырос большой пушистый рыжий хвост.

А когда она толкнула Лизу и обозвала ее обидным словом, у Нины выросли вместо ноги и рук настоящие собачьи лапы.

Через некоторое время, Нина вместо того, чтобы разговаривать на нормальном человеческом языке, стала лаять.

Так она превратилась из хорошей девочки в собаку Жучку.

Что же делать, ребята?

Жалко Вам Нину?

Давайте вместе поможем ее расколдовать?

Сейчас я буду говорить волшебные слова, а вы показывайте, то, что я буду произносить:

Глаза нужны нам, чтоб смотреть,

А ушки, чтобы слушать!

И ротик пригодится нам,

Чтоб кашу вкусную покушать!

Ребята, а вам зачем нужен ротик?

-Можно ли кусаться и драться?

-А толкаться и обзываться можно?

-Обещаете себя хорошо вести и быть дружными ребятами?

2) Ира «Дождик»

Цель: формирование групповой сплоченности, снятие эмоционального напряжения.

Содержание: Дети встают в круг и хлопают в ладоши.

Ведущий произносит команды и показывает движение:

-Дождик кап-кап-капает...

-Дождик усиливается.

-Дождик моросит (перебираем пальчиками).

-Дождик усиливается.

-Льет ливень (громко хлопаем и топаем).

-Дождик кап-кап-капает и .д.

3) Упражнение «Добрые смайлики»

Цель: Развитие эмпатии, формирование позитивного настроения у детей.

Содержание:

Ведущий произносит:

Ребята, у меня есть братцы смайлики, но вот какое дело... Пока смайлики катились к нам по дорожке, из далекого края, они потеряли свои красивые улыбочки и теперь у них какое-то не очень хорошее настроение.

Поможете мне все исправить? Я сейчас раздам каждому из вас по смайлику, а вы нарисуйте своему смайлику красивую и добрую улыбку.

Ребята получают большой вырезанный смайлик из бумаги и цветной карандаш розового цвета.

Занятие № 3

1) Игра «Король Боровик не в духе».

Цель: развитие эмпатии, формирование позитивного настроения в группе.

Содержание: Ведущий: Здравствуйте ребятки!

Я хочу вам прочесть интересный стишок, а вы помогайте мне, повторяйте за мной:

Шел Король Боровик,

Через лес напрямик (изображаем хотьбу),

Он грозил кулаком (угрожаем кулаком)

И стучал каблуком! (топаем правой ногой).

Был король Боровик не в духе,

Короля покусали мухи.

(В.Прихотько).

2) Игра «Маленькое привидение»

Цель: развитие эмпатии и формирование группового сплочения.

Содержание: Ребятки, давайте поиграем в маленьких добрых привидений, которым захотелось немного похулиганить и слегка напугать друг друга.

-По моей команде – (тихий хлопок) вы начнете тихонечко пугать и кричать тихо: «у-у-у».

-Если я громче хлопаю, то вы кричите «э-э-э» и вытягиваете руки, вот так, как я... (ведущий показывает действия с руками).

Давайте теперь, снова превратимся в хорошеньких девочек и мальчиков.

3) Игра «Разговор с руками».

Цель: развитие эмпатии и навыков самоконтроля поведения.

Содержание:

Ведущий приветствует детей.

-Сейчас приготовьте свои ручки и повторяйте за мной.

-Ручки, мои ручки, как вас зовут?

Левая моя рука и правая.

-Что Вы любите делать?

Кашу любите кушать? Играть в мячик?

-А чего не любите делать?

Мыться любите? А ногти подстригать любите, признавайтесь?

А маме помогать, любите?

-А какие вы у меня красивые, какие хорошие, да пригожие!

-А плохие дела иногда делаете, признавайтесь?

Игрушки за собой не собираете? А драться любите?

-Давайте, ручки, пообещайте мне вести себя всегда хорошо и совершать только добрые дела!

Обещаете? Молодцы!

4) Игра «Улитка»

Цель: формирование группового сплочения, снятие эмоционального напряжения.

Содержание:

Ребята, давайте представим, что вы все – это большая улитка.

А как известно, все улитки боятся лягушек, ведь лягушки могут съесть улитку.

И так, вы все сейчас бегаєте, веселитесь, как только я скамандую – идет улитка!

Вы все должны будите встать друг за другом, тесно прижавшись друг к другу.

Команда - лягушка ускакала - вы снова веселитесь, танцуете под музыку и бегаєте по полянке.