

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 48 г. Челябинска»
МАДОУ «ДС № 48 г. Челябинска»

ПРИНЯТО
педагогическим советом
МАДОУ «ДС № 48 г. Челябинска»
Протокол № 1
«29» августа 2025

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МАДОУ
«ДС № 48 г. Челябинска»

О.А. Бура
Приказ № 08-01/291
от «29» августа 2025

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
социально–гуманитарной направленности «Логоритмика»

Срок реализации: 1 год
Возраст учащихся: 3-4 года

Автор составитель:
Трухина А.А.

Челябинск 2025

Содержание

Раздел 1 Комплекс основных характеристик программ		
1.1	Пояснительная записка	3
1.2	Цель и задачи программы	4
1.3	Содержание программы	5
1.4	Планируемые результаты	10
Раздел 2 Комплекс организационно-педагогических условий		
2.1	Календарный учебный график	11
2.2	Учебный план	11
2.3	Условия реализации программы	13
2.4	Форма аттестации	14
2.5	Методические материалы	15
2.6	Литература для педагогов, учащихся и родителей	16

1.Комплекс основных характеристик

1.1 Пояснительная записка

С каждым годом в детском саду растет количество детей с различными речевыми патологиями. Современная ситуация в системе образования побуждает педагогов и специалистов к созданию новых моделей, поиску новых форм и технологий специализированной помощи детям, имеющим проблемы в психофизическом развитии, воспитании, общении и поведении.

Логоритмика, основываясь на ритмической способности, одной из универсальных базовых способностей человека, является уникальной и эффективной методикой для гармоничного развития детей младшего возраста.

Актуальность занятий логоритмикой обусловлена современными требованиями к всестороннему развитию ребенка, необходимости формирования у малышей базовых навыков коммуникации, моторики и эмоциональной сферы в игровой форме. Логоритмические занятия направлены на всестороннее развитие ребёнка, совершенствование его речи, овладение двигательными навыками, умение ориентироваться в окружающем мире, понимание смысла предлагаемых заданий, на способность преодолевать трудности, творчески проявлять себя. Кроме того, логоритмика оказывает благотворное влияние на здоровье ребенка, в его организме происходит перестройка различных систем: сердечно-сосудистой, дыхательной, речедвигательной.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально–гуманитарной направленности «Логоритмика» (далее – Программа) имеет коррекционно–развивающую направленность, способствует социальной адаптации ребенка с речевым нарушением и представляет собой систему музыкально–двигательных, музыкально–речевых заданий и упражнений, осуществляемых в целях логопедической коррекции.

Новизна и уникальность программы заключается в создании системы логоритмических занятий для дошкольников с нетрадиционной структурой занятий. Тематическая направленность и организационная вариативность программы, использование современных образовательных технологий (здоровьесберегающие, игровые, технологии музыкального воздействия, проблемного обучения, информационно–коммуникационные, моделирование) способствуют формированию устойчивого интереса к музыкальной и речевой деятельности, поддерживают положительное эмоциональное отношение детей к логоритмическим упражнениям, и, соответственно, помогают достигнуть лучшей результативности в процессе коррекции и развития речи.

Нормативно–правовую основу для разработки Программы составляют:

- Конвенция о правах ребенка;
- Закон Российской Федерации от 29.12.2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

- Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.10.2020 № 32 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических требований к организации питания населения»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 1726-р «Об утверждении концепции развития дополнительного образования детей».

1.2. Цели и задачи программы

Цель данной программы – коррекция и профилактика имеющихся отклонений в речевом развитии ребёнка посредством сочетания слова и движения.

Задачи:

- развитие речевого дыхания, подвижности, переключаемости артикуляционного аппарата;
- развитие фонематического восприятие, слухового и зрительного внимания и памяти;
- развитие координации движений в мелких мышечных группах пальцев рук и кистей, выработка четкости координированных движений во взаимосвязи с речью;
- формирование двигательных умений и навыков, пространственных представлений и способности произвольно передвигаться в пространстве относительно других людей и предметов;
- развитие чувства ритма, способности ощущать в музыке, движениях и речи ритмическую выразительность, способности восприятия музыкальных образов и умения ритмично и выразительно двигаться в соответствии с данным образом;

– воспитание положительных личностных качеств, умения взаимодействовать в группе сверстников, обучение правилам в различных видах деятельности.

1.3 Содержание программы

Содержание программы построено на основе учёта конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей дошкольного возраста в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Возраст детей, участвующих в реализации данной программы 3 – 4 года (вторая младшая группа).

Занятия проводятся 2 раза в неделю во вторую половину дня. Продолжительность: 25-30 минут.

Форма обучения: очная.

Программа предусматривает проведение занятий в различной форме:

1. Фронтальная – образовательная деятельность проводится со всей подгруппой детей, внутри которой каждый выполняет задание самостоятельно.
2. Групповая – совместное выполнение задания несколькими детьми.
3. Смешанная – сначала дети выполняют задание все вместе, а затем по частям (парами, тройками, звеньями).

Методы и приемы, используемые на занятиях:

- эмоциональный настрой (использование музыкальных произведений);
- игровые методы;
- практические методы;
- словесные методы (рассказы, беседы, художественное слово, педагогическая драматизация);
- словесные приемы (объяснение, пояснение, педагогическая оценка);
- наглядные методы и приемы (наблюдения, рассматривание, показ образца, показ способов выполнения и др.);

Все методы используются в комплексе.

Календарно-тематическое планирование занятий

Месяц	Название	Программное содержание
Сентябрь	«Познакомьтесь, это я» (2 занятия)	Выявление индивидуальных способностей и возможностей детей в игре (наблюдение)
		Выявление индивидуальных способностей и возможностей детей в игре (наблюдение)
	«Огород: овощи» (4 занятия)	Учить повторять движения за педагогом, развивать двигательные навыки
		Учить повторять движения за педагогом, развивать двигательные навыки, мелкую моторику
		Продолжать учить повторять движения за педагогом. Развивать мелкую моторику и двигательные навыки.
		Расширить словарный запас детей, активизировать их речевую деятельность. Развивать мелкую моторику, двигательные навыки и координацию движений
	«Сад: фрукты» (3 занятия)	Расширить словарный запас детей. Развивать мелкую моторику, двигательные навыки и координацию движений.
		Расширить словарный запас детей. Развивать мелкую моторику, двигательные навыки и координацию движений. Уточнение артикуляции звука А.
		Расширить словарный запас детей. Развивать мелкую моторику, двигательные навыки и координацию движений. Закрепление правильной артикуляции звука А.
Октябрь	«Прогулка в осенний лес» (5 часов)	Уточнить знания детей по теме. Развивать двигательные навыки детей. Уточнение артикуляции звука У.
		Уточнить знания детей по теме. Развивать двигательные навыки детей. Уточнение артикуляции звука У.
		Углубить знания детей по теме. Развивать двигательные навыки детей. Закрепление правильной артикуляции звука У.
		Расширить словарный запас детей по теме. Развивать двигательные навыки детей. Закрепление правильной артикуляции звуков А-У.
		Расширить словарный запас детей по теме. Развивать двигательные навыки детей. Закрепление правильной артикуляции звуков А-У.
	«Осенняя ярмарка» (4 занятия)	Уточнить знания детей по теме. Развивать двигательные навыки, активизировать слуховое внимание.
		Развивать двигательные навыки детей, умение ориентироваться в пространстве. Уточнение артикуляции звука И.
		Развитие координации речи и движений, умения ориентироваться в пространстве. Закрепление правильной артикуляции звуков А-У-И
		Развитие координации речи и движений, умения ориентироваться в пространстве. Закрепление правильной

		артикуляции звуков А-У-И
Ноябрь	«Лягушка-путешественница» (3 занятия)	Развивать общую и мелкую моторику. Расширять словарный запас детей. Уточнение артикуляции звука О
		Развивать общую и мелкую моторику. Расширять словарный запас детей. Закрепление правильной артикуляции звука О
		Развивать координацию речи и движений, умение ориентироваться в пространстве. Формировать мягкую атаку при произнесении гласных.
	«Весёлый хоровод» (4 занятия)	Развивать у детей умение двигаться в разном темпе, ориентировку в пространстве. Обогащать двигательные навыки.
		Развивать у детей умение двигаться в разном темпе, ориентировку в пространстве. Обогащать двигательные навыки. Уточнение произношения звука Б.
		Продолжать развивать координацию движений. Обогащать двигательные навыки. Закрепление правильного произношения звука Б.
		Продолжать развивать координацию движений. Обогащать двигательные навыки. Закрепление правильного произношения звука Б.
Декабрь	«Зима в лесу» (6 занятий)	Развивать слуховое внимание и подвижность мышц органов артикуляции. Расширять словарный запас детей.
		Развивать слуховое внимание и подвижность мышц органов артикуляции. Расширять словарный запас детей. Уточнить артикуляцию звука В.
		Развивать подвижность мышц органов артикуляции. Развивать неречевое и речевое дыхание. Закреплять правильную артикуляцию звука В.
		Развивать подвижность мышц органов артикуляции. Развивать неречевое и речевое дыхание. Закреплять правильную артикуляцию звука В.
		Развивать навык подыгрывания простейшим мелодиям на музыкальных инструментах. Расширять словарный запас. Развивать память, внимание.
		Развивать навык подыгрывания простейшим мелодиям на музыкальных инструментах. Расширять словарный запас. Уточнить артикуляцию звука Д.
	«Дед Мороз спешит на ёлку» (3 занятия)	Развивать навык подыгрывания простейшим мелодиям на музыкальных инструментах. Активизировать речевую активность детей. Закрепить правильную артикуляцию звука Д.
		Развивать навык подыгрывания простейшим мелодиям на музыкальных инструментах. Активизировать речевую активность детей. Закрепить правильную артикуляцию звука Д.
		Развивать неречевое и речевое дыхание. Продолжать расширять двигательные навыки детей, словарный запас

		детей. Формировать плавность речи.
Январь	«Зимние забавы» (3 занятия)	Развивать неречевое и речевое дыхание. Продолжать расширять двигательные навыки детей. Уточнить артикуляцию звука Т.
		Развивать неречевое и речевое дыхание. Продолжать расширять двигательные навыки детей. Закрепить правильную артикуляцию звука Т.
		Развивать моторику пальцев рук с одновременных проговариванием короткого стихотворения. Продолжать развивать подвижность органов артикуляционного аппарата.
	«Снег-снежок» (3 занятия)	Развивать моторику пальцев рук с одновременных проговариванием короткого стихотворения. Продолжать развивать подвижность органов артикуляционного аппарата. Уточнить произношение звука Н.
		Развивать моторику пальцев рук с одновременных проговариванием короткого стихотворения. Продолжать развивать подвижность органов артикуляционного аппарата. Закрепить правильное произношение звука Н.
		Формировать устойчивое слуховое внимание, эмоциональную отзывчивость на музыкальные произведения. Развивать чувство ритма, умение согласовывать речь с движением.
Февраль	«Еду, еду, в гости к деду» (4 занятия)	Развивать дыхание, длительный плавный выдох. Развивать чувство ритма, умение согласовывать речь с движением.
		Развивать дыхание, длительный плавный выдох. Развивать чувство ритма, умение согласовывать речь с движением.
		Учить детей двигаться пластично, передавая образ. Продолжать развивать умение ориентироваться в пространстве. Развивать слуховое внимание.
		Учить детей двигаться пластично, передавая образ. Продолжать развивать умение ориентироваться в пространстве. Развивать общую моторику и двигательные навыки.
	«В деревне зимой» (4 занятия)	Учить детей двигаться пластично, передавая образ. Продолжать развивать умение ориентироваться в пространстве. Развивать слуховое внимание.
		Учить детей двигаться пластично, передавая образ. Продолжать развивать умение ориентироваться в пространстве. Развивать общую моторику и двигательные навыки.
		Учить детей двигаться пластично, передавая образ. Продолжать развивать умение ориентироваться в пространстве. Уточнить произношение звука НЬ.
		Учить детей двигаться пластично, передавая образ. Продолжать развивать умение ориентироваться в пространстве. Закрепить правильное произношение звука НЬ.
Март	«Будем маме помогать»	Развивать чувство ритма, координацию движений, умение воспроизводить ритм стихотворения в звучащих жестах и на

	(4 занятия)	деревянных палочках.
		Развивать чувство ритма, координацию движений, умение воспроизводить ритм стихотворения в звучащих жестах и на деревянных палочках.
		Продолжаем развивать слуховое внимание. Обогащать двигательный навык. Развивать подвижность мышц артикуляционного аппарата.
		Продолжаем развивать слуховое внимание. Обогащать двигательный навык. Развивать подвижность мышц артикуляционного аппарата. Воспроизводим ритм на деревянных палочках.
	«Игрушки в гостях у ребят» (5 занятий)	Уточнить знания детей по теме. Разучить стихотворение. Развивать слуховое внимание, память.
		Расширить словарь. Развивать мелкую моторику и координацию речи и движений.
		Активизировать речевую деятельность детей. Развивать мелкую моторику и координацию речи и движений.
		Активизировать речевую деятельность детей. Развивать мелкую моторику и координацию речи и движений. Обогащать двигательные навыки детей.
		Активизировать речевую деятельность детей. Развивать мелкую моторику и координацию речи и движений. Обогащать двигательные навыки детей.
Апрель	«Наши руки не для скуки» (5 занятий)	Развивать у детей устойчивое слуховое внимание, слуховую и двигательную память. Развивать мелкую и артикуляционную моторику.
		Формировать слоговую структуру слова. Развивать мелкую и артикуляционную моторику.
		Формировать слоговую структуру слова. Развивать мелкую и артикуляционную моторику. Развивать память, внимание.
		Формировать слоговую структуру слова. Развивать мелкую и артикуляционную моторику. Развивать чувство ритма.
		Формировать слоговую структуру слова. Развивать мелкую и артикуляционную моторику. Развивать чувство ритма.
	«Погуляем и споём» (4 занятия)	Формировать слоговую структуру слова. Развивать слуховое внимание. Развивать речевое дыхание.
		Формировать слоговую структуру слова. Развивать слуховое внимание, речевое дыхание. Совершенствовать навык координации речи и движений.
		Формировать слоговую структуру слова. Совершенствовать навык координации речи и движений, умение ориентироваться.
		Формировать слоговую структуру слова. Совершенствовать навык координации речи и движений, умение ориентироваться.
Май	Веселись, детвора»	Формировать слоговую структуру слова. Развивать речевое дыхание. Совершенствовать навык двигаться в разном темпе.

	(3 занятия)	Формировать слоговую структуру слова. Развивать речевое дыхание. Совершенствовать навык двигаться в разном темпе и направлении.
		Формировать слоговую структуру слова. Развивать речевое дыхание. Совершенствовать навык двигаться в разном темпе и направлении.
	«Светит солнышко в окошко» (3 занятия)	Формировать слоговую структуру слова. Развивать координацию речи и движений. Развивать мелкую моторику.
		Формировать слоговую структуру слова. Развивать координацию речи и движений. Обогащать двигательные навыки детей.
		Формировать слоговую структуру слова. Расширять словарь. Активизировать речевую деятельность детей. Совершенствовать навык координации речи и движений.
	«Вот какие мы большие» (2 занятия)	Диагностика умений детей

Кол-во занятий в неделю	Продолжительность занятий (мин)	Кол-во занятий в году
2	30 минут	74

1.4 Планируемые результаты освоения Программы

К концу учебного года дети обучаются:

- удерживать внимание на выполнении конкретной задачи (с помощью взрослого);
- способности ориентироваться в пространстве, двигаться в заданном направлении;
- отражать ритмичность движения в играх и упражнениях;
- реагировать на смену характера музыки (движениями, мимикой, звуками голоса);
- произносить звуки и слоги на выдохе вместе с педагогом;
- общаться в диалоге с педагогом (взрослым): давать односложные ответы, кивать и пр.;
- выполнять движения пальчиковых игр и артикуляционных упражнений.

Раздел 2. Комплекс организационно – педагогических условий

2.1 Календарный учебный график

1.	Продолжительность освоения программы	38 недель
2.	Начало реализации программы (начало учебного года)	01.09.2025 г.
3.	Окончание реализации программы (окончание учебного года)	31.05.2026 г.
4.	Количество занятий в год	74
5.	Входной мониторинг	с 01.09.2025 г. по 08.09.2025 г.
6.	Регламентирование образовательного процесса	2 раза в неделю, продолжительность 1 занятия – 30 минут
7.	Выходные и праздничные дни	3, 4 ноября 2025 г., с 31 декабря 2025 г. по 11 января 2026 г., 23 февраля 2026 г., 9 марта 2026 г., 1 мая 2026 г., 11 мая 2026 г.
8.	Каникулы	Зимние каникулы (сроки) с 31.12.2026 г. по 11.01.2026 г.
9.	Итоговый мониторинг	25-29 мая 2026 г.

2.2. Учебный план

Месяц	Наименование разделов и тем	Количество		
		Кол-во часов	Теория	Практика
Сентябрь	Познакомьтесь, это я (мониторинг)	2 занятия по 30 мин	10 мин	20 мин
			10 мин	20 мин
	Огород: овощи	4 занятия по 30 мин	10 мин	20 мин
			10 мин	20 мин
			10 мин	20 мин
			10 мин	20 мин
	Сад: фрукты	3 занятия по 30 мин	10 мин	20 мин
			10 мин	20 мин
			10 мин	20 мин
Октябрь	Прогулка в осенний лес	5 занятий по 30 мин	10 мин	20 мин
			10 мин	20 мин
			10 мин	20 мин
			10 мин	20 мин
			10 мин	20 мин
	Осенняя ярмарка	4 занятия по 30 мин	10 мин	20 мин
			10 мин	20 мин
			10 мин	20 мин
Ноябрь	Лягушка-путешественница	3 занятия по 30 мин	10 мин	20 мин
			10 мин	20 мин

	Весёлый хоровод	4 занятия по 30 мин	10 мин	20 мин
			10 мин	20 мин
			10 мин	20 мин
			10 мин	20 мин
			10 мин	20 мин
Декабрь	Зима в лесу	6 занятий по 30 мин	10 мин	20 мин
			10 мин	20 мин
			10 мин	20 мин
			10 мин	20 мин
			10 мин	20 мин
			10 мин	20 мин
	Дед Мороз спешит на ёлку»	3 занятия по 30 мин	10 мин	20 мин
			10 мин	20 мин
Январь	Зимние забавы	3 занятия по 30 мин	10 мин	20 мин
			10 мин	20 мин
			10 мин	20 мин
	Снег-снежок	3 занятия по 30 мин	10 мин	20 мин
			10 мин	20 мин
Февраль	Еду, еду, в гости к деду	4 занятия по 30 мин	10 мин	20 мин
			10 мин	20 мин
			10 мин	20 мин
			10 мин	20 мин
	В деревне зимой	4 занятия по 30 мин	10 мин	20 мин
			10 мин	20 мин
			10 мин	20 мин
Март	Будем маме помогать	4 занятия по 30 мин	10 мин	20 мин
			10 мин	20 мин
			10 мин	20 мин
			10 мин	20 мин
	Игрушки в гостях у ребят	5 занятий по 30 мин	10 мин	20 мин
			10 мин	20 мин
			10 мин	20 мин
			10 мин	20 мин
Апрель	Наши руки не для скуки	5 занятий по 30 мин	10 мин	20 мин
			10 мин	20 мин
			10 мин	20 мин
			10 мин	20 мин
			10 мин	20 мин
	Погуляем и споём	4 занятия по 30 мин	10 мин	20 мин
			10 мин	20 мин

			10 мин	20 мин
Май	Веселись, детвора	3 занятия по 30 мин	10 мин	20 мин
			10 мин	20 мин
			10 мин	20 мин
	Светит солнышко в окошко	3 занятия по 30 мин	10 мин	20 мин
			10 мин	20 мин
			10 мин	20 мин
	Вот какие мы большие	2 занятия по 30 мин	10 мин	20 мин
Итого занятий		74 занятия	740 мин	1480 мин

2.3. Условия реализации программы

Организация, реализующая Программу, обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и задачи воспитания, в т. ч.:

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке Программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей воспитательной среды, уклада организации;
- использовать в воспитательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);
- обновлять содержание Программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования в области воспитания, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей.

При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья Организация учитывает особенности их физического и психофизиологического развития. Организация имеет необходимое для воспитательной работы с детьми (в т.ч. детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов) оснащение и оборудование:

- методический комплект для реализации Программы;
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие воспитание детей через игру;
- общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых;

– оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста;

– мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для музыкального творчества.

Занятия проводятся в музыкальном зале (просторном, светлом помещении, отвечающем санитарно-гигиеническим нормам).

В музыкальном зале имеется полный комплект учебного оборудования, согласно требованиям образовательной программы.

2.4 Формы аттестации

Оценка результатов предусматривает выявление индивидуальной динамики качества усвоения программы ребенком и не допускает сравнения его с другими детьми. Диагностические мероприятия по отслеживанию результатов усвоения программы позволяют проанализировать успехи дошкольников на каждом этапе обучения. Предусматривается проведение стартового и итогового мониторинга обучаемости воспитанников. Педагогический анализ освоения программы проводится 2 раза в год методом наблюдения за детьми, в процессе движения под музыку в условиях выполнения обычных и специально подобранных заданий (на основе репертуара из «Логоритмики»).

Оценочные материалы:

<u>Фамилия, имя</u>	<u>Ориентировка в пространстве</u>	<u>Танцевальное творчество</u>	<u>Двигательная активность</u> (повторить элементы танца)	<u>Музыкальная ность и чувство ритма</u>	<u>Освоение репертуара</u>	<u>Средний балл</u>

Условные обозначения:

3 балла	усвоил полностью
2 балла	усвоил частично
1 балл	не усвоил

Оценочная шкала:

Высокий уровень усвоения - 2,5-3 балла

Средний уровень усвоения - 2,1-2,4 балла

Низкий уровень - ниже 2,1 балла

Критерии оценки уровня освоения программы воспитанниками:

Высокий уровень Дети имеют высокую двигательную активность, хорошую координацию движений, умеют быстро ориентироваться в пространстве, обладают способностью к танцевальной импровизации.

Средний уровень Танцевальные движения недостаточно выразительны и пластичны. Дети не всегда справляются с координированием движений, недостаточно владеют умением сосредоточиться, поэтому при выполнении движений допускают ошибки. Однако занятия посещают с большим желанием.

Низкий уровень Дети редко справляются с выполнением задания самостоятельно. Не владеют умением концентрировать свое внимание, не научились самостоятельно вступать на нужной доле музыкального такта. Не согласовывают свои движения с движениями других детей, не ориентируются в пространстве, не соблюдают дистанцию. В движениях не отражают характер музыки и не совпадают с темпом, ритмом, а также с началом и концом музыкального произведения. Справляются с повтором несложных танцевальных упражнений, но при этом движения вялые, не точные.

Для оценки эффективности занятий можно использовать следующие **показатели**:

- степень помощи, которую оказывает педагог детям при выполнении заданий: чем помощь меньше, тем выше самостоятельность обучающегося и, поведение воспитанников на занятиях: живость, активность, заинтересованность обеспечивают положительные результаты занятий;
- косвенным показателем эффективности данных занятий может быть повышение активности, работоспособности, внимательности, улучшение мыслительной деятельности.

Формы подведения итогов реализации программы.

Итогом реализации программы является открытое занятие для родителей (законных представителей) в виде музыкального развлечения.

2.5 Методические материалы

Материально-техническое обеспечение:

Реализация программы требует развивающей предметно- пространственной среды для решения поставленных задач. А именно, в разнообразии базы используемых игр.

Реализация программы предполагает наличие просторного помещения для постоянной двигательной активности детей, поэтому пространство создаётся динамичным в соответствии с целями и задачами каждого занятия.

Оборудование помещения предполагает:

- игровое пространство для реализации коррекционно-развивающего процесса;
- ковер;
- музыкальные инструменты;
- музыкальный центр;
- наглядно-дидактический и демонстрационный материал;
- картинки по лексическим темам и произведениям;
- картотеки артикуляционных, дыхательных, фонетических и пальчиковых упражнений;

- игровой инвентарь;
- костюмы и маски зверей;
- детские костюмы;
- спортивный инвентарь: обручи, мячи;
- пособия на развитие дыхания;
- ритмические палочки;
- массажные мячики «Су-Джок»;
- погремушки;
- самодельные шумовые инструменты

2.6. Литература для педагогов, учащихся и родителей

1. Нищева Н.В. Логопедическая ритмика в системе коррекционно-развивающей работы в детском саду. Музыкальные игры, упражнения, песенки. Учебно-методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
2. Кузнецова Е.В. Логопедическая ритмика в играх и упражнениях для детей с тяжелыми нарушениями речи. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2002.
3. Сакулина Т.И. Практический материал для логоритмических занятий: учебно-методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2015.
4. Судакова Е.А. Логопедические музыкально-игровые упражнения для дошкольников. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
5. Картушина М. Ю. Логоритмика для малышей: Сценарии занятий с детьми 3-4 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2005.